



INVITO DEL CLUB PLINIO VERDA
Mercoledì 20 febbraio 2019, ore 18:00
Sala del Consiglio Comunale di Bellinzona

Terza serata del ciclo **LIBERTÀ vs SICUREZZA**
“STAMPA, QUO VADIS?”

Metamorfosi nell’era della globalizzazione: sotto tiro anche il pluralismo.



Conferenza e dibattito con Jacques Pilet e presentazione del terzo volume del Club Plinio Verda dedicato alla Stampa d’opinione in Ticino (anni ‘50-’80)
Modera la serata Monica Piffaretti

Quanta **LIBERTÀ** siamo disposti a cedere in cambio di più **SICUREZZA**?

La domanda *fil-rouge* del nostro ciclo, riferita alla stampa, evoca scenari inquietanti, soprattutto quando la vita di una testata è minacciata da concentrazioni imposte da gruppi di potere che vogliono controllare sempre di più la società e influenzarne tendenze politiche ed economiche. Anche in questo caso, come in quello dei diritti fondamentali, la partita si gioca fra interessi contrapposti: il diritto di informare liberamente e l’obiettivo dell’editore di garantirsi i profitti. La libertà è via via sempre più sacrificata sull’altare dei poteri forti: talvolta impercettibilmente, spesso in modo evidente,

Nostro ospite sarà il giornalista **Jacques Pilet**, noto soprattutto per aver fondato nel 1981 il settimanale **L’Hebdo**, con l’editore Ringier, testata che ha rivoluzionato il paesaggio mediatico romando fino alla sua scomparsa due anni fa. Nel 1991 ha creato con Edipresse Le Nouveau Quotidien (divenuto *Le Temps* dopo la fusione con il *Journal de Genève*).

Oggi Pilet è editorialista della testata romanda online *Bon pour la tête*, nata dalla volontà di sopravvivere dei giornalisti de *L’Hebdo*. Un nome che dice molto sulle loro intenzioni: riflettere, stimolare, resistere, continuare insomma ad esprimere opinioni profilate e *à déranger*.

Republik è una testata simile di approfondimento nata nella Svizzera tedesca, a riprova del fatto che l’online non sempre predilige la brevità a scapito della qualità.

Introdurrà la serata **Monica Piffaretti**, scrittrice, già direttrice de La Regione ed editorialista, presentando il terzo volume pubblicato dal nostro Club con il sostegno della Città, edito da Salvioni: **“La stampa d’opinione in Ticino (anni ‘50-’80): dall’apogeo al declino” a cura di Simone Bionda**, che raccoglie gli atti del convegno omonimo organizzato il 7 ottobre 2017 proprio nella stessa sala del CC di Bellinzona.